

# 新しい道を探す

2020年の真に

Andante ♩=112

Lyrics:Olihes Ika  
Comp:Hiroaki Se

First system of musical notation, including treble and bass staves.

Second system of musical notation, including treble and bass staves.

い つも と お な じ あ い さ 目 覚 め た ら  
い ま ま で し っ ば い ぼ か り し た て

Third system of musical notation, including treble and bass staves.

ま い ど で カ ー テ ン が か ぜ に 揺 れ て る  
い ろ い ろ や っ て み て も だ め な ん だ

Fourth system of musical notation, including treble and bass staves.

よ ど ん で い た な に か が 吹 っ 切 れ  
す っ か り 意 気 し ょ う ち か ん し て し ま う

Fifth system of musical notation, including treble and bass staves.

あ た ら し い や り か た が 見 え て き た ん だ こ れ  
み ん な と 意 け ん が 合 わ な い と き も あ る け れ

まどく やっけてきた えんちやうで はて つう  
 じけ すに やり な おし はて つみる

よ う し な い と 分 か っ た ん だ  
 こ と が たい せ つ な こ と な ん だ

will t-ry in an-other new way た め し て み る

will t-ry in an-other new way ゆ う き を 持 っ て

To Coda

こ れ か ら ほ く は あ た ら し い み ち を さ が す

1. 2.

た と え お お き な か べ

が 立 ち は だ か っ て ま え に す す

D.S. al Coda ⊕ Coda

め な く て も I

Final instrumental section of the score.

